

5 - 6 avril 2014
12 - 18 h

Revue de presse

le grand frisson

aperti

ouverture des ateliers d'artistes
à lausanne

Relations presse Eliane Gervasoni



Les Amis d'aperti



www.aperti.ch

Conception et réalisation : motière grise

Aperti, Ouverture des ateliers d'artistes à Lausanne 5 - 6 avril 2014

Revue de presse 2014

PRESSE ECRITE

Le Temps Sortir Magazine, Elisabeth Chardon 21.03.14
Aperti, un week-end pour partager directement avec les artistes
Photo d'une oeuvre d'Annaëlle Clot

Femina, Fabienne Rosset 30.03.2014
Les Bons Plans «Panoramique »

24 Heures, jeudi, 03. avril 2014 Florence Millioud Henriques
Ce week-end, Aperti fait vivre le grand frisson artistique à Lausanne

Le Régional
Ouverture des ateliers en ville de Lausanne

Le Matin Dimanche, Mariette Muller 6.04.2014
Ouvert le Dimanche : Les artistes ouvrent leurs ateliers au public
Photo de Denis Kormann

24 Heures Marie Nicollier 7.04. 2014
Les artistes sont partagés sur l'aspect de la tour Taoua
Interview avec 4 artistes (Sofi Eicher, Catherine Bolle, Anne Pantillon, Eliane Gervasoni)

RADIOS

RSR espace 2 les matinales Jonas Pool [écouter](#)
Interview avec Manuel Müller et annonce aperti

RTS Couleur 3 Supersonic Frank Matter
Interview avec Barbara Bonvin [écouter](#)

One FM Un café, l'addition ! Judith Repond 31.03.2014
Interview avec Eliane Gervasoni [écouter](#)

Lausanne FM Rodolph de Marco 4.04.2014
Interview avec Christian Bovey

WEB MEDIAS

Top News

Agence de presse online - reportages

<http://www2.top-news.ch/fr/Edition-en-ligne/-AGENDA/SUISSE/SOCIETE-aperti-la-8eme-edition-est-lancee.html>

Magazine Espaces contemporains

www.espacescontemporains.ch/site/

Blog 24 HEURES Jean-Paul Gavard 10.03.2014

Aperti 2014, Lausanne : Florian Javet entre rêve et réalité

[link](#)

Blog 24 HEURES Jean-Paul Gavard 12.03.2014

Des cratères endormis aux affleurements : Barbara Bonvin

[link](#)

Le Regional

<http://www.leregional.ch/N57803/aperti-ouverture-des-ateliers-en-ville-de-lausanne-et-alentours.html>

Escapada, webmagazine des loisirs et des voyages

Lausanne Cités 01.04.2014

Femina

Aperti - ouverture des ateliers d'artistes

Guide Loisirs / Le Matin.ch

BLOGS ET WEBSITES

Lausanne Contemporain

<http://www.lausanne-contemporain.ch/evenements/aperti-lausanne/>

Union Suisse des photographes professionnels USPP

http://www.photographes-suisse.ch/wq_pages/fr/communications/915.php

Tendances Grenadine, Blog

Sorties en Suisse du 31 mars au 6 avril 2014

<http://tendancesgrenadine.wordpress.com/2014/03/31/>

Art & Fiction

<http://artfiction.ch/kiosque-170.php?1229002450>

Temps libre

<http://www.tempslibre.ch/evenements/aperti-ouverture-des-ateliers-d-artistes-6013>

Ville de Lausanne

<http://lausanne.ch/thematiques/culture-et-patrimoine/culture-a-vivre/saisons-de-la-culture/printemps.html>

Ville de Renens

http://www.renens.ch/articles/culture_detail.asp?id=161

BCU

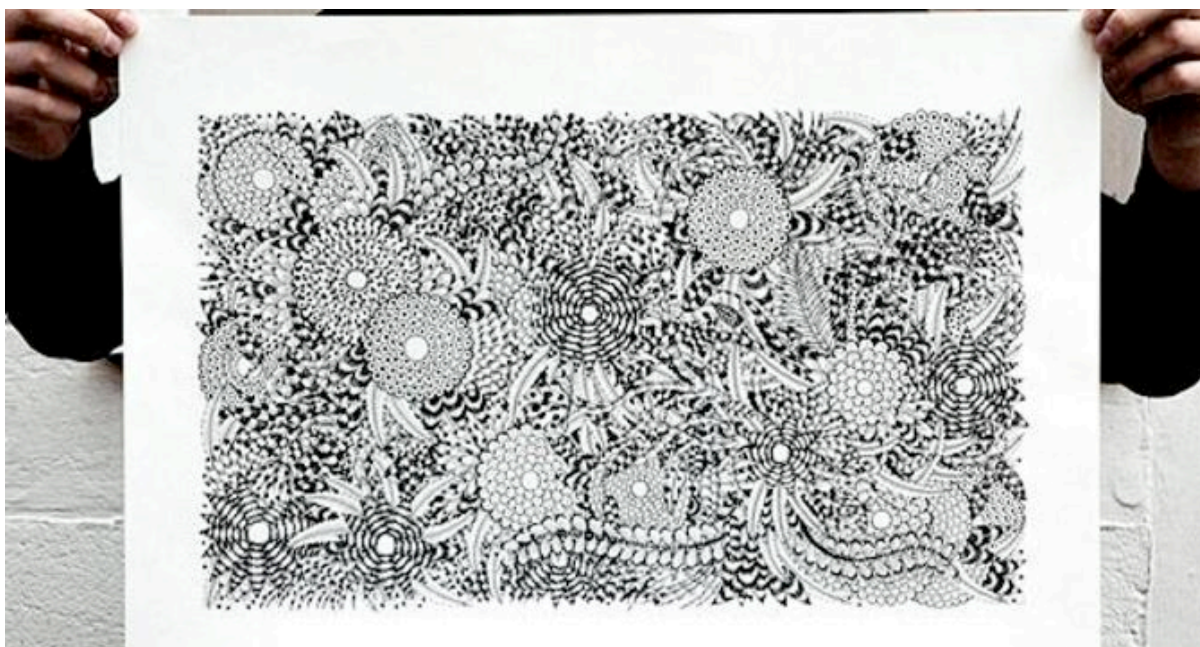
http://dbserv1-bcu.unil.ch/dbbcu/docvd/rub_docvd.php?Type=1&Code1=10.00&Code2=10.50

MUDAC

publication facebook

aperti

Elisabeth Chardon



Une œuvre à découvrir dans l'atelier d'Annaëlle Clot. (DR)

Un week-end pour partager directement avec les artistes

La 8e édition des ateliers portes ouvertes de Lausanne et environ propose... le grand 8! Oui, l'art peut provoquer «le grand frisson» et aperti propose de découvrir pas moins de 108 artistes, dont 42 nouveaux participants, répartis en 53 lieux, certains créateurs faisant atelier commun, d'autres invitant des collègues à exposer leurs travaux pour l'occasion. Quelles que soient les techniques, certains s'inscrivent dans une tradition, d'autres visent l'avant-garde. **ELC**

bons plans

L'AGENDA DE LA SEMAINE

TEXTE FABIENNE ROSSET

Lundi 31.03**Chancelant**

Un couple, un soupçon, une grosse prise de tête. Il suffit d'un soir, où la femme rentre plus tard que d'habitude, après un rendez-vous professionnel plutôt agréable avec un homme charmant,

et tout part en vrille.

La confiance vacille, le doute s'installe. Le vernis craque et on partage intimement les interrogations théâtrales de ce couple lambda.



Irrésistible, Le Poche, Genève, 20 h 30, jusqu'au 13 avril, www.lepoche.ch

**Mardi 01.04****Poignant**

Parmi les 126 films présentés au Festival international de Films de Fribourg, on se laisse capter ce soir par *Pelo Malo*, de la réalisatrice vénézuélienne Mariana Rondon. On y suit les tribulations capillaires de Junior, 9 ans, qui rejette ses cheveux frisés hérités de son père, pour mieux s'identifier à sa mère Courage, aux cheveux lisses. Une fable existentielle.

Pelo Malo, Capciné 1, Fribourg, 21 h, Festival international de films de Fribourg, jusqu'au 5 avril, www.fiff.ch

**Mercredi 02.04****Revigoré**

Séquence nostalgie et ambiance vieux grenier pour faire la part belle aux jouets anciens du côté de Morges. Des poupons et leurs poussettes, des ours en peluche, des dinettes, des jouets en bois... Le tout restauré et mis en scène par thématique.

La Maison des Jouets, Musée Alexis-Forel, Morges (VD), jusqu'au 30 novembre, www.museeforel.ch

Jeudi 03.04**Intimiste**

Les photographes de concerts live ont aussi leur règle de trois: celle de ne pas enclencher leurs flashes durant les trois premiers morceaux. Laurent Pasche, Thomas Ebert et Davide Gostoli, photographes officiels des Docks, partagent dans une expo leurs clichés très rock. On aime cette ambiance quasi intimiste.

Règle de Trois, Les Docks, Lausanne, jusqu'au 25 avril, www.docks.ch

**Vendredi 04.04****Dévent**

Librement inspirée de la nouvelle de l'écrivaine valaisanne S. Corinna Bille, cette pièce confine à la folie. Celle d'une mère qui ne se remet pas de la disparition de son fils. Et qui, chaque année, revit la date du drame en conviant chez elle un inconnu à un repas expiatoire. Un palliatif contre la douleur.

Le Café des Voyageurs, Petit Théâtre, Sion, 20 h 30, jusqu'au 13 avril, www.petittheatre.ch

Samedi 05.04**Panoramique**

«Aperti», c'est une invitation à l'italienne lancée par 108 ateliers d'artistes lausannois. Le but: inviter les curieux et amateurs à pousser les portes de leurs ateliers. Deux jours de portes ouvertes dans 53 lieux de la ville élargie, pour une immersion totale arty.

Aperti, Lausanne, 5 et 6 avril, de 12 h à 18 h, www.aperti.ch

**Dimanche 06.04****GoÛtu**

On s'offre une visite guidée de l'expo du moment autour de Diderot, avec en préambule un délicieux brunch à l'Esquisse pour se mettre en bouche. Un rendez-vous dominical bucolique et artistique, mais qui n'a pas lieu toutes les semaines. A vos agendas, donc.

Le Goût de Diderot, Fondation de l'Hermitage, Lausanne, jusqu'au 1er juin, brunch aujourd'hui à 10 h, visite à 11 h 30, www.fondation-hermitage.ch

Culture & Société

Ce week-end, Aperti fait vivre le grand frisson artistique à Lausanne

Beaux-arts

Pour sa 8^e édition, les portes ouvertes des ateliers multiplie les possibilités de rencontre par 108. Un record

Le vertige. L'envie d'être poussé dans ses ultimes retranchements. Une étrange sensation d'apesanteur. Si ce vocabulaire renvoie spontanément au grand huit d'un parc d'attractions, il s'applique aussi au grand frisson que l'art peut faire vivre au détour d'une rencontre. De chaque rencontre. Logique donc qu'Aperti ait choisi pour son affiche 2014 l'un de ces engins pour inciter le public à pousser la porte de 53 ateliers d'artistes, ce week-end, à Lausanne.

Aussi oxygénante que dense, l'occasion d'approcher la création là où elle doute et vibre en est à sa

**Plus d'une centaine d'artistes participent à Aperti 2014.**

huitième édition. «Cette année, nous avons sélectionné 108 artistes, dont 42 nouveaux participants. Ceux qui n'ont pas d'ateliers ont été invités par d'autres, il y a une forte solidarité, de nouvelles synergies et, poursuit Eliane Gervasoni, membre du comité d'organisation, un renouvellement significatif de l'effervescence de la scène artistique lausannoise. Une scène de plus en plus jeune.» Baromètre autant

que revue des troupes, Aperti promet de belles rencontres, notamment avec l'atelier éphémère érigé par Peter Schreuder et Bastien Conus dans le parc Mon-Repas.

«Pour faire le tour des ateliers, il faudra marcher, pédaler avec la complicité de PubliBike, quadriller les quartiers de haut en bas de la ville mais l'émulation et l'enrichissement seront au rendez-vous», assure Eliane Gervasoni. L'artiste enfermé dans sa tour d'ivoire a vécu, Aperti le prouve depuis huit ans. L'affranchissement de la parole comme de l'intimité sur les réseaux sociaux aurait-il eu des répercussions sur le cercle très fermé de la création? «Une bonne question», conclut Eliane Gervasoni. **F.M.H.**

Lausanne, 53 lieux

Sa 5 et di 6 avril (12 h-18 h)

www.aperti.ch

Le Régional

aperti - ouverture des ateliers en ville de Lausanne et alentours

Du 05.04.2014 au 06.04.2014 aperti - 8e édition - samedi 5 et dimanche 6 avril 2014, 12h - 18h www.aperti.ch Le grand frisson ! Le week-end du 5 au 6 avril 2014 aperti vous invite à embarquer sur le grand 8 à travers le légendaire parcours artistique du printemps. Au programme : le grand frisson pour cette 8e édition prometteuse qui met l'accent sur de nouvelles synergies entre artistes, des lieux insolites, des créations in situ, un atelier éphémère qui se posera le temps d'un week-end au parc de Mon Repos. On décolle ! La 8e édition est lancée ! aperti a pour vocation de faire découvrir au public des lieux de création et les artistes qui y travaillent. La région de Lausanne et alentours, véritable vivier de création, n'en finit pas de voir émerger de nouveaux ateliers d'artistes. Des lieux destinés à la création, lieux intimes et mystérieux qui fascinent autant qu'ils interrogent. Sculpture, dessin, peinture, gravure, photographie, installations, performances, vidéo. Du classique à l'avant-garde, c'est un panorama artistique palpitant qui est présenté. Sélectionnés avec soin, les artistes présentés garantissent à nouveau une manifestation de qualité sans cesse renouvelée. Pour sa 8e édition, le comité se réjouit en effet de la présence de 108 artistes dont 42 nouveaux participants, répartis dans 53 lieux. Les synergies entre artistes ne cessent de se développer et 23 artistes sont ainsi invités à présenter leurs travaux au public, hébergés par d'autres artistes. Créée par l'atelier matière grise, l'affiche de cette 8e édition joue avec l'image du manège de fête foraine, ou Grand Huit, à travers son nom et la graphie du chiffre 8. Vive et ludique, elle cherche à parler à un public large ; à rappeler que la rencontre avec l'art, est un moment particulier, souvent étonnant, touchant chaque sens spontanément. Lancez-vous ! Sortez des sentiers battus ! Faites le Grand 8 à travers des chemins bucoliques, des quartiers industriels et d'autres lieux insoupçonnés pour découvrir des univers artistiques déclinés à l'infini. aperti avec les artistes se réjouissent de vous accueillir les 5 et 6 avril dans leurs ateliers.

OUVERT LE DIMANCHE

Florian Cella



Les artistes ouvrent leurs ateliers au public

LAUSANNE Pour sa 8e édition, Aperti inaugure de nouvelles synergies entre artistes dans des lieux parfois insolites, avec des créations *in situ* et un atelier éphémère posé pour l'occasion dans le parc Mon-Repos. Ces portes ouvertes artistiques à Lausanne et dans les environs invitent à sortir des sentiers battus pour embarquer sur un grand huit destiné à donner le «grand frisson». On a déjà le vertige en découvrant que 108 artistes (parmi lesquels l'illustrateur **Denis Kormann**, ci-dessus), dont 43 nouveaux, dans 53 endroits différents participent à l'événement. La manifestation, commencée hier, veut

faire connaître au public des lieux et les créateurs qui y travaillent. A cet égard, la capitale vaudoise fait figure de véritable vivier qui n'en finit pas de voir émerger de nouveaux talents. Sculpture, dessin, peinture, gravure, photographie, installations, performances, vidéo, il y en a pour tous les goûts. Du classique à l'avant-garde, c'est tout un panorama artistique palpitant qui est présenté aujourd'hui encore. Entrez donc, la porte est ouverte... **M. Mu.**

Adresse: Parc Mon-Repos, avenue de Mon-Repos pour l'atelier éphémère; liste des artistes et plan sur www.aperti.ch
Horaires: De 12 h à 18 h.

Référéndum



«Je suis favorable aux tours, mais là, je suis partagée, notamment en raison des matériaux. J'aurais préféré du verre, du métal, quelque chose de plus aérien»

Anne Pantillon, peintre



«Je ne dis pas qu'il faut mettre des tours partout, mais ce projet est intéressant pour faire vivre un quartier et densifier. Faisons confiance aux architectes»

Catherine Bolle, plasticienne



«Je la trouve laide. Planter cet énorme «truc» de béton à cet endroit n'a aucun sens. Un plan de quartier doit respecter une certaine harmonie»

Sofi Eicher, photographie, monotype, installations



«Je voterai oui, même si j'aurais aimé quelque chose de plus ambitieux, de plus créatif. Je rêve d'un bâtiment qui serait devenu un emblème pour Lausanne»

Eliane Gervasoni, gravure, dessin, photographie

Les artistes sont partagés sur l'aspect de la tour Taoua

Belle ou moche? Coup de sonde dans les ateliers pendant Aperi, le week-end portes ouvertes des artistes lausannois

Marie Nicollier Textes
Christian Brun Photos

Dans les urnes, le visage de la tour Taoua aura autant, si ce n'est davantage de poids que le contenu de ses entrailles. Réussite architecturale ou vervue? A six jours de la votation populaire du 13 avril, 24 heures a sondé une dizaine d'artistes lausannois participant à la 8e édition d'Aperi. Pour cette manifestation, une centaine de plasticiens, de photographes, de graveurs ou de sculpteurs avaient ouvert leurs portes au public aux quatre coins de la ville. Avis partagés d'esthètes.

Premier constat: rares sont les créatifs qui prennent la défense inconditionnelle de Taoua. Habitée à collaborer avec des architectes, la plasticienne Catherine Bolle est de ceux-là. «Cela vaut largement la peine de dire oui. Il est intéressant de densifier les villes. Et puis cette tour fera vivre le quartier. Il faut faire confiance aux architectes. Ce projet a démarré, ne le laissons pas au frigo pendant cinq ans.» La dessinatrice Kajan est tout aussi convaincue. «C'est presque sulfureux de dire cela



Les Lausannois voteront pour ou contre la tour de Beaulieu ce 13 avril. IMAGE DE SYNTHÈSE

En bref

Hauteur 86 mètres depuis les jardins de Beaulieu, 92 mètres depuis le front Jomini.

Situation Dans le prolongement du Centre de Congrès et d'expositions de Beaulieu.

Contenu 27 étages qui abriteront des appartements à vendre et à louer et un complexe hôtelier de 200 chambres. Dans le socle: la Haute Ecole de la santé de La Source, un restaurant et des commerces.

mais la tour me plaît bien, rigolote-elle. L'aspect, la surface végétalisée... J'aime.»

Les défenseurs du projet se révèlent plutôt avertis en compliments. Pas de «magnifique» en vue, l'ambiance est plutôt au «ça ne me dérange pas».

«La tour n'est pas vilaine, lâche Louis Gasser au Grenier de l'avenue de Tivoli. Je ne comprends pas la violence des réactions, qu'elles soient favorables ou défavorables. A priori, je voterai oui.» La résignation est parfois tangible. Après tout, murmure-t-on ici et là, Lausanne n'est pas à une bourde architecturale près. Et puis, mieux vaut densifier qu'aligner les villas à perte de vue.

«Pas assez fou»

Une majorité des sondés sont encore partagés. Les tours, ils n'ont rien contre. Mais pas comme ça. «Je n'ai aucun problème avec les tours, mais Taoua est laide, réagit Léonore Thélin, peintre et dessinatrice. Si le contenu était innovant au niveau de la réflexion sur le vivre ensemble en ville, je dirais oui sans hésiter, mais là... je ne sais pas.»

Pas assez ambitieuse, Taoua? La critique revient souvent, comme ici, chez la peintre Anne Pantillon. «Je suis partagée, même si je suis favorable aux tours. J'aurais préféré du verre, du métal, quelque chose de plus aérien qui renvoie la lumière au lieu de l'absorber. J'ai cru comprendre qu'ils allaient faire une isolation extérieure avec du crépi. Pour

quoi ne pas utiliser une technologie plus avancée? J'aurais aimé quelque chose de plus fou, de plus pointu au niveau de la technique comme des matériaux.»

Pas d'effet «waouh» en vue, regrette aussi Eliane Gervasoni. L'artiste votera oui le 13 avril, avec quelques regrets. «J'aurais aimé quelque chose de plus ambitieux, de plus créatif. Un bâtiment extraordinaire d'Herzog & de Meuron, qui serait devenu un emblème de Lausanne, par exemple. Mais il faut dire que les Vaudois sont frieux quand il s'agit d'architecture.»

En bout de chaîne, une poignée de sondés condamnent en bloc la construction. «Je la trouve moche, tranche Sofi Eicher. Ce n'est pas un projet d'architecte et cela se voit. Il n'y a aucune réflexion sur le rapport à l'extérieur. Vivre là-dedans doit avoir quelque chose d'inhumain. Il n'y a même pas de balcon! Une tour, c'est fait pour des bureaux, et encore.»

Stoja Vukovic n'est guère plus enthousiaste. «Ce n'est pas du tout adapté au paysage. Fallait-il vraiment une forme droite et carrée?» Les photomontages des partisans n'ont pas non plus convaincu Peter Schreuder, qui présentait samedi son installation au parc Mon-Repos. «Ils ne me font pas rêver. Je vote non.»



Retrouvez notre dossier sur Taoua.24heures.ch

RADIOS

RTS.



Les matinales d'Espace 2

Florence Grivel, Jonas Pool, Francesco Biamonte et Daniel Rausis
du lundi au samedi de 7h00 à 9h00

Vendredi 4 Avril 2014

Le grand frisson aperti – ouverture des ateliers d'artistes à Lausanne



L'affiche d'aperti. [aperti.ch]

Le week-end du 5 au 6 avril 2014 aperti vous invite à embarquer sur le grand 8 à travers le légendaire parcours artistique du printemps. Sculpture, dessin, peinture, gravure, photographie, installations, performances, vidéo...

Du classique à l'avant-garde, c'est un panorama artistique palpitant qui est présenté. Rencontre avec Manuel Muller, sculpteur, président d'aperti.

[Ecouter](#)

RADIOS

RTS.



16:00 02 AVR. 2014    17:30

 **Supersonic**
Frank Matter et Crystel Di Marzo
DU LUNDI AU VENDREDI DE 16H00 À 17H30
REDIFFUSION DES MEILLEURS MOMENTS LE SAMEDI DE 8H00 À 9H00

 **Le grand frisson avec "Aperti"**   16:15

 **J-3 pour Aperti!** La 8e édition de cet événement, qui a pour but de faire découvrir au public les lieux de création et les artistes qui y travaillent, se tient cette année les 5 et 6 avril 2014 à Lausanne.

Cette édition s'annonce encore plus riche, avec 108 artistes présents dont 43 nouveaux et 23 invités, répartis pour l'ensemble dans 53 lieux. Barbara Bonvin nous détaille les événements à venir.

L'affiche de la 8e édition d'Aperti.
[Affiche officielle]

Sur le même sujet
 [Le site d'Aperti](#)

[écouter](#)

RADIOS



Rodolph de Marco LFM – Rédacteur en Chef

4.04.2014

Interview avec Christian Bovey



Judith Repond
Journaliste RP

The advertisement features a red wood-grain background. At the top, the title 'UN CAFÉ, L'ADDITION !' is written in large, bold, white letters. Below the title, the time '11h-13h' is displayed in a similar font, followed by the text 'du lundi au vendredi avec Judith'. In the center, there is a graphic of a white coffee cup on a saucer with a spoon and a rolled-up napkin, all set against a red circular background. To the right of the coffee is a white receipt with the text 'En café, l'addition !', 'UN TALK-SHOW servi par Judith', 'INVITÉS ACTUALITÉ CHRONIQUES', and 'TOTAL Offert par One !'. In the bottom right corner, the ONE fm logo is shown with the tagline 'ONDES POSITIVES' below it.

This is a smaller version of the promotional graphic for the show. It includes the date 'lun 31' in large white letters on a red background. To the right, there is a small version of the coffee cup and receipt graphic, with the text 'UN CAFÉ, L'ADDITION ! 11h-13h' and 'du lundi au vendredi avec Judith'.

Eliane Gervasoni, Stan Bregnaert et Rootwords

[écouter](#)

WEB

espoaces
CONTEMPORAINS

LE MAGAZINE SUISSE
DE L'ARCHITECTURE
ET DU DESIGN

8e édition d'Aperti

Lausanne, le 5 et 6 avril 2014



5 - 6 avril 2014
12 - 18 h

le grand frisson

aperti

ouverture des ateliers d'artistes
à lausanne

vaud BCV Les Amis d'Aperti

www.aperti.ch

Conception et réalisation: innoce gre

Aperti a pour vocation de faire découvrir au public des lieux de création et les artistes qui y travaillent. La région de Lausanne est un véritable vivier de création, qui n'en finit pas de voir émerger de nouveaux ateliers d'artistes. Des lieux destinés à la création, lieux intimes et mystérieux qui fascinent autant qu'ils interrogent. Sculpture, dessin, peinture, gravure, photographie, installations, performances, vidéo... Du classique à l'avant-garde, c'est un panorama artistique palpitant qui est présenté.

8e édition d'aperti

samedi 5 et dimanche 6 avril 2014

de 12h à 18h les artistes ouvriront leurs ateliers aux visiteurs.

Plus d'information: www.aperti.ch Télécharger le plan: [ici](#)



aperti. - Photo : ldd

L'ouverture 2014 des ateliers d'artistes à Lausanne et alentours aura lieu samedi 5 et dimanche 6 avril 2014, 12h -18h. Lancez-vous! Sortez des sentiers battus! Faites le grand 8 à travers des chemins bucoliques, des quartiers industriels et d'autres lieux insoupçonnés pour découvrir des univers artistiques déclinés à l'infini.

Le week-end du 5 au 6 avril 2014 aperti vous invite à embarquer sur le grand 8 à travers le légendaire parcours artistique du printemps. Au programme: le grand frisson pour cette 8e édition prometteuse qui met l'accent sur de nouvelles synergies entre artistes, des lieux insolites, des

créations in situ, un atelier éphémère qui se posera le temps d'un week-end au parc de Mon Repos.

Découvrir les lieux de création

aperti a pour vocation de faire découvrir au public des lieux de création et les artistes qui y travaillent. La région de Lausanne et alentours, véritable vivier de création, n'en finit pas de voir émerger de nouveaux ateliers d'artistes. Des lieux destinés à la création, lieux intimes et mystérieux qui fascinent autant qu'ils interrogent. Sculpture, dessin, peinture, gravure, photographie, installations, performances, vidéo... Du classique à l'avant-garde, c'est un panorama artistique palpitant qui est présenté au public, hébergés par d'autres artistes.

Artistes sélectionnée avec soin

Sélectionnés avec soin, les artistes présentés garantissent à nouveau une manifestation de qualité sans cesse renouvelée. Pour sa 8e édition, le comité se réjouit en effet de la présence de 108 artistes dont 42 nouveaux participants, répartis dans 53 lieux. Les synergies entre artistes ne cessent de se développer et 23 artistes sont ainsi invités à présenter leurs travaux.

Créée par l'atelier matière grise, l'affiche de cette 8e édition joue avec l'image du manège de fête foraine, ou Grand Huit, à travers son nom et la graphie du chiffre 8. Vive et ludique, elle cherche à parler à un public large; à rappeler que la rencontre avec l'art, est un moment particulier, souvent étonnant, touchant chaque sens spontanément. (comm./fk)

- Liste et plan des artistes exposants: www.aperti.ch

De l'art helvétique contemporain

rubrique des arts plastiques et de la littérature en Suisse

« François Junod : labels de cas d'X | Page d'accueil | Paul Limoujoux : tout ce qui reste »

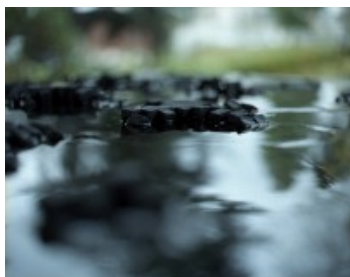
10/03/2014

Aperti 2014, Lausanne : Florian Javet entre rêve et réalité



Comme chaque année Aperti permet la découverte des artistes de Lausanne. La 8e édition (intitulé « Le Grand Frisson ») aura lieu les 5 et 6 avril 2014. Elle permettra de fréquenter des ateliers insolites et intimes. On retiendra cette année parmi un foisonnement de créateurs Florian Javet. L'artiste multiplie les techniques et les approches pour donner des équivalents plastiques aux actions qui forment l'essentiel du répertoire de la vie humaine. Celle-ci à l'image des œuvres de l'artiste ne semble en rien dépourvue de significations mais elles n'apparaissent pas à celui qui la voit

comme quelque chose de simple et d'évident. Entre sophistication et art populaire le Lausannois fait de ses images non des signes mais des symboles dans le registre de l'espoir comme d'une certaine nostalgie poétique. La psyché comme la mémoire s'y retirent pour de nombreuses traversées de plus en plus libres.



L'œuvre est la persistance et le passage de métaphores fondamentales qui échappent à une vision primaire. Elles prennent place dans la grande pièce de théâtre que le monde déploie. L'artiste ne le dépouille pas de son caractère réel mais il le pénètre en utilisant entre autres le dessin comme l'approche numérique. Ces techniques immobilisent le mouvement sans

l'empêcher de donner l'impression qu'il coule de manière souvent harmonieuse. Florian Javet opère le transfert des rêves vers l'état de veille. Mais il maintient l'ambiguïté entre ce qui est et ce qui n'est pas en proposant toujours une énigme à déchiffrer.

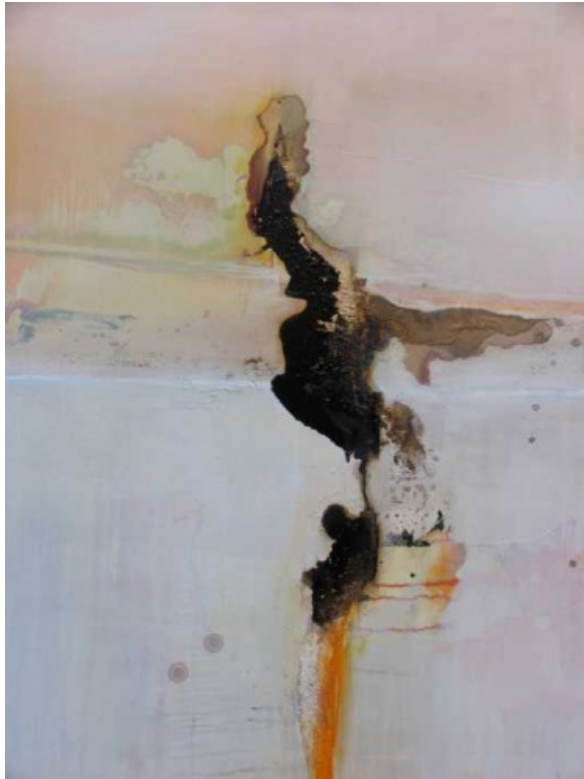
De l'art helvétique contemporain

rubrique des arts plastiques et de la littérature en Suisse

« Les déflagrations silencieuses de Thomas Huber | Page d'accueil

12/03/2014

Des cratères endormis aux affleurements : Barbara Bonvin



Barbara
Bonvin,
Aperti 2014,
Lausanne,
5-6 avril
2014.

Barbara
Bonvin
diffuse le réel
pour qu'en
émerge des
profondeurs
au dessous de
l'écorce qui
les contient.
Une sorte de
rêve s'allume
à la tombée
des couleurs,

de leurs taches ou leurs à-plats. Un songe s'élève au sein même de paysages dévorés d'ouvertures. Des lueurs échappées tirent doucement le réel vers ce qu'il faudrait voir. On le peut car le rideau se déchire. Des courants, des mouvements agitent la surface des peintures comme des gravures. Sont atteints des passages envoutants. Parfois ne reste que la trainée opaque d'une sentinelle mais le plus souvent dans le monochrome comme dans le jeu des couleurs des abîmes s'allument. Chaque tableau de la Lausannoise reste une interrogation. Il y a des cratères d'éruption à l'envers, le feu grince en de lointaines divergences, le noir se tord sous des salves où germent des constellations. Parfois des sédiments d'éternité se déposent doucement et parfois la peinture s'envole. Au passage elle ronge le mystère des porphyres nuageux porteurs de veinules coulant sur la toile. Ou elle maraude la vie tombante lorsque Barbara Bonvin secoue les montagnes qu'elle arrose d'un imaginaire dont les couleurs se mitonnent au fond d'écuelles disputée par des esprits célestes ou fous bouche ouverte. Au besoin l'artiste les épingle sur l'une ou l'autre de ses toiles pour sortir le monde de sa mesure et de son repos dans un travail de plaisir et de recueillement. Le futur est toujours en instance de formes et de couleurs qui distillent déjà de subtiles clartés. Entre fluidité et densité l'artiste filtre le monde et l'image en rusant parfois de tourbillons ou d'effets de plans.

Le Régional

5 - 6 avril 2014
12 - 18 h



le grand frisson

aperti

ouverture des ateliers d'artistes à lausanne

www.aperti.ch

aperti - 8e édition - samedi 5 et dimanche 6 avril 2014, 12h -18h www.aperti.ch Le grand frisson ! Le week-end du 5 au 6 avril 2014 aperti vous invite à embarquer sur le grand 8 à travers le légendaire parcours artistique du printemps. Au programme : le grand frisson pour cette 8e édition prometteuse qui met l'accent sur de nouvelles synergies entre artistes, des lieux insolites, des créations in situ, un atelier éphémère qui se posera le temps d'un week-end au parc de Mon Repos. On décolle ! La 8e édition est lancée ! aperti a pour vocation de faire découvrir au public des lieux de création et les artistes qui y

travaillent. La région de Lausanne et alentours, véritable vivier de création, n'en finit pas de voir émerger de nouveaux ateliers d'artistes. Des lieux destinés à la création, lieux intimes et mystérieux qui fascinent autant qu'ils interrogent. Sculpture, dessin, peinture, gravure, photographie, installations, performances, vidéo. Du classique à l'avant-garde, c'est un panorama artistique palpitant qui est présenté. Sélectionnés avec soin, les artistes présentés garantissent à nouveau une manifestation de qualité sans cesse renouvelée. Pour sa 8e édition, le comité se réjouit en effet de la présence de 108 artistes dont 42 nouveaux participants, répartis dans 53 lieux. Les synergies entre artistes ne cessent de se développer et 23 artistes sont ainsi invités à présenter leurs travaux au public, hébergés par d'autres artistes. Créée par l'atelier matière grise, l'affiche de cette 8e édition joue avec l'image du manège de fête foraine, ou Grand Huit, à travers son nom et la graphie du chiffre 8. Vive et ludique, elle cherche à parler à un public large ; à rappeler que la rencontre avec l'art, est un moment particulier, souvent étonnant, touchant chaque sens spontanément. Lancez-vous ! Sortez des sentiers battus ! Faites le Grand 8 à travers des chemins bucoliques, des quartiers industriels et d'autres lieux insoupçonnés pour découvrir des univers artistiques déclinés à l'infini. aperti avec les artistes se réjouissent de vous accueillir les 5 et 6 avril dans leurs ateliers. Les ateliers à vélo avec PubliBike et la Maison du vélo. Place de l'Europe 1b Remise d'une carte journalière PubliBike au tarif spécial de CHF 8.- (au lieu de 10.-) sur présentation du programme aperti. La carte donne accès aux vélos en libre-service du réseau Lausanne-Morges pendant 24 heures. www.publibike.ch / 0848 09 08 07 Association aperti // Membres du comité Manuel Muller, sculpteur, président Christian Bovey, plasticien? Barbara Bonvin, plasticienne Eliane Gervasoni, plasticienne Sofi Eicher, plasticienne, administration

✦ aperti : une 8ème édition !

L'ouverture 2014 des ateliers d'artistes à Lausanne et alentours aura lieu samedi 5 et dimanche 6 avril 2014. Pour sortir des sentiers battus, faites le grand 8 à travers des chemins bucoliques, des quartiers industriels et autres lieux insoupçonnés et découvrez des univers artistiques déclinés à l'infini.



aperti a pour vocation de faire découvrir au public des lieux de création et les artistes qui y travaillent. La région de Lausanne et alentours, véritable vivier de création, n'en finit pas de voir émerger de nouveaux ateliers d'artistes. Des lieux destinés à la création : sculpture, dessin, peinture, gravure, photographie, installations, performances, vidéo... L'affiche de cette 8e édition joue avec l'image du manège de fête foraine, ou Grand Huit, à travers son nom et la graphie du chiffre 8. Vive et ludique, elle cherche à rappeler que la rencontre avec l'art, est un moment particulier, souvent étonnant, touchant chaque sens spontanément.

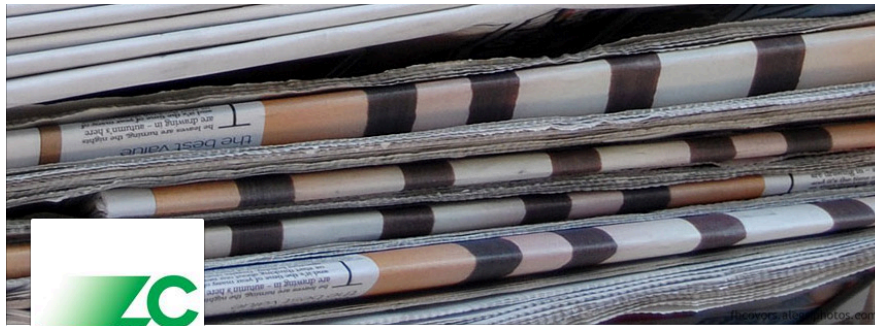
Du classique à l'avant-garde

Le week-end du 5 au 6 avril 2014, aperti vous invite à embarquer sur le grand 8 à travers le parcours artistique du printemps. Au programme : le grand frisson pour cette 8ème édition prometteuse qui met l'accent sur de nouvelles synergies entre artistes, des lieux insolites, des créations in situ, un atelier éphémère qui se posera le temps d'un week-end au parc de Mon Repos.

Les artistes sélectionnés présentés garantissent à nouveau une manifestation de qualité sans cesse renouvelée. Pour sa 8e édition, le comité se réjouit en effet de la présence de 108 artistes dont 42 nouveaux participants, répartis dans 53 lieux. Les synergies entre artistes ne cessent de se développer et 23 artistes sont ainsi invités à présenter leurs travaux au public, hébergés par d'autres artistes.

Créée par l'atelier matière grise, l'affiche de cette 8e édition joue avec l'image du manège de fête foraine, ou Grand Huit, à travers son nom et la graphie du chiffre 8. Vive et ludique, elle cherche à parler à un public large ; à rappeler que la rencontre avec l'art, est un moment particulier, souvent étonnant, touchant chaque sens spontanément.

Liste et plan des artistes exposants : [voir ici](#)



Lausanne Cités

★★★★☆ (18 ratings)

257 likes · 19 talking about this · 49 were here

✓ Liked

✓ Following

Message



Lausanne Cités

2 hours ago

Avis aux amateurs: le week-end du 5 au 6 avril 2014 aperti vous invite à embarquer sur le grand 8 à travers son légendaire parcours artistique du printemps. Sculpture, dessin, peinture, gravure, photographie, installations, performances, vidéo... 108 artistes de la région lausannoise vous ouvrent leur atelier!
www.aperti.ch

5 - 6 avril 2014
12 - 18 h

www.aperti.ch





Divers > Portes ouvertes > Aperti - Ouverture des ateliers d'artistes



Divers > Portes ouvertes

Aperti - Ouverture des ateliers d'artistes

du samedi 05 au dimanche 06 avril 2014

Partager



Description	Panorama artistique à visiter le long d'un parcours autour de 108 ateliers.
Lieu	Lausanne 1000 Lausanne
Dates et Horaires	Ces samedi et dimanche de 12h à 18h.

WEB

LE BLOG

LAUSANNE CONTEMPORAIN

Lausanne contemporain - Le site

APERTI, LAUSANNE



Du 05 avril 2014 au 06 avril 2014

Le grand frisson !
aperti 8^e édition

le samedi 5 et dimanche 6 avril 2014, 12h00 -18h00

« Le week-end du 5 au 6 avril 2014 aperti vous invite à embarquer sur le grand 8 à travers le légendaire parcours artistique du printemps. Au programme : le grand frisson pour cette 8^e édition prometteuse qui met l'accent sur de nouvelles synergies entre artistes, des lieux insolites, des créations in situ, un atelier éphémère qui se posera le temps d'un week-end au parc de Mon Repos. »

aperti a pour vocation de faire découvrir au public des lieux de création et les artistes qui y travaillent. La région de Lausanne et alentours, véritable vivier de création, n'en finit pas de voir émerger de nouveaux ateliers d'artistes. Des lieux destinés à la création, lieux intimes et mystérieux qui fascinent autant qu'ils interrogent. Sculpture, dessin, peinture, gravure, photographie, installations, performances, vidéo... Du classique à l'avant-garde, c'est un panorama artistique palpitant qui est présenté.

www.aperti.ch
info [at] aperti [dot] ch

ART&FICTION EDITIONS D'ARTISTES, TISTES,



Aperti
5-6 avril 2014, 12h-18h

art&fiction, éditions d'artistes

avenue de France 16, 1004
Lausanne

PORTES OUVERTES

8ème édition le samedi 5 et le dimanche 6 avril 2014 de 12h-18h. Entre chemins bucoliques et quartiers industriels, aperti est l'occasion de sillonner des lieux insoupçonnés hors des sentiers battus.

Lors de votre ballade d'un atelier à l'autre, n'oubliez pas de passer par chez nous. Venez découvrir les arcanes et les dessous de notre maison d'édition. Le samedi, le peintre Zivo vous attend pour dédicacer son livre "Pénurie" et en discuter avec vous dans un moment de convivialité. Le dimanche, c'est Gérard Genoud, psychothérapeute à Lausanne et auteur de "Mémoires enchâssées", qui prend le relais.

www.aperti.ch

WEB

temps **ch**
libre • AGENDA

EXPOSITIONS: Beaux-Arts - Photographie | ENFANTS: Expositions - Ateliers et anim...

APERTI, OUVERTURE DES ATELIERS D'ARTISTES

du 05.04 au 06.04.2014



Le week-end du 5 au 6 avril 2014 aperti vous invite à embarquer sur le grand 8 à travers le légendaire parcours artistique du printemps.

aperti - 8^e édition - samedi 5 et dimanche 6 avril 2014, 12h -18h www.aperti.ch

Le grand frisson !

Le week-end du 5 au 6 avril 2014 aperti vous invite à embarquer sur le grand 8 à travers le légendaire parcours artistique du printemps. Au programme : le grand frisson pour cette 8^e édition prometteuse qui met l'accent sur de nouvelles synergies entre artistes, des lieux insolites, des créations in situ, un atelier éphémère qui se posera le temps d'un week-end au parc de Mon Repos.

On décolle ! La 8^e édition est lancée !

aperti a pour vocation de faire découvrir au public des lieux de création et les artistes qui y travaillent.

La région de Lausanne et alentours, véritable vivier de création, n'en finit pas de voir émerger de nouveaux ateliers d'artistes. Des lieux destinés à la création, lieux intimes et mystérieux qui fascinent autant qu'ils interrogent. Sculpture, dessin, peinture, gravure, photographie, installations, performances, vidéo... Du classique à l'avant-garde, c'est un panorama artistique palpitant qui est présenté.

Sélectionnés avec soin, les artistes présentés garantissent à nouveau une manifestation de qualité sans cesse renouvelée. Pour sa 8^e édition, le comité se réjouit en effet de la présence de 108 artistes dont 42 nouveaux participants, répartis dans 53 lieux. Les synergies entre artistes ne cessent de se développer et 23 artistes sont ainsi invités à présenter leurs travaux au public, hébergés par d'autres artistes.

Créée par l'atelier matière grise, l'affiche de cette 8^e édition joue avec l'image du manège de fête foraine, ou Grand Huit, à travers son nom et la graphie du chiffre 8. Vive et ludique, elle cherche à parler à un public large ; à rappeler que la rencontre avec l'art, est un moment particulier, souvent étonnant, touchant chaque sens spontanément.

Lancez-vous ! Sortez des sentiers battus ! Faites le Grand 8 à travers des chemins bucoliques, des quartiers industriels et d'autres lieux insoupçonnés pour découvrir des univers artistiques déclinés à l'infini.

aperti avec les artistes se réjouissent de vous accueillir les 5 et 6 avril dans leurs ateliers.



mudac

Mudac – Musée de design et d'arts appliqués contemporains

4.2 ★★★★★ (11 ratings)

1,861 likes · 66 talking about this · 365 were here

📍 (0-10) · Museum/Art Gallery · Add A Category

📍 Place de la Cathédrale 6, 1005 Lausanne, Switzerland

☎ 021 315 25 30

🕒 Closed until tomorrow 11:00 – 18:00

About · Suggest an Edit

Photos

Likes **1,861**

Mudac – Musée de design et d'arts appliqués contemporains

1 April 🌐

Artistes et artisans vous ouvrent leurs portes ce week-end!

Les artistes lausannois vous invitent à découvrir leurs ateliers à l'occasion d'aperti et le canton de Vaud participe pour la première fois aux **Journées Européennes des Métiers d'Art – VAUD**: dentellières, muretier, facteur de harpe, taxidermiste, fondeuse, restaurateur de boîtes à musique, facteur d'arc ou souffleuse de verre vous introduisent à leurs métiers singuliers.

aperti (5-6 avril): www.aperti.ch
Journées des métiers d'art (4-5-6 avril):
www.journeesdesmetiersdart-vaud.ch





USPP

Union Suisse des Photographes Professionnels

CE WEEK END OUVERTURE DES ATELIERS D'ARTISTES DE LAUSANNE ENTRE 12 ET 18H



Ce week end "www.aperti.ch", (ouverture des ateliers d'artistes de Lausanne) le samedi 5 et dimanche 6 avril prochain de 12h à 18h.

Plan des artistes en annexes

N'hésitez pas à faire circuler et à inviter vos connaissances.

Des ballons bleu seront installés pour vous guider!

www.aperti.ch

Pièce jointe 1: [aperti8_planA3.pdf](#)

WEB

L a u s a n n e

Aperti



Un coup de sonnette, et l'on pénètre dans un atelier. C'est l'idée d'Aperti.

L'espace d'un week-end, plus de septante artistes organisent des journées portes ouvertes dans les lieux où ils travaillent.

A la fois populaire et pointu, cet événement permet de véritables rencontres, hors galeries, entre le public et celles et ceux qui peignent, gravent, sculptent, filment, dessinent, photographient, modèlent des matières.

Prochaine édition: mars-avril 2015

Site officiel (<http://www.aperti.ch/>)

WEB

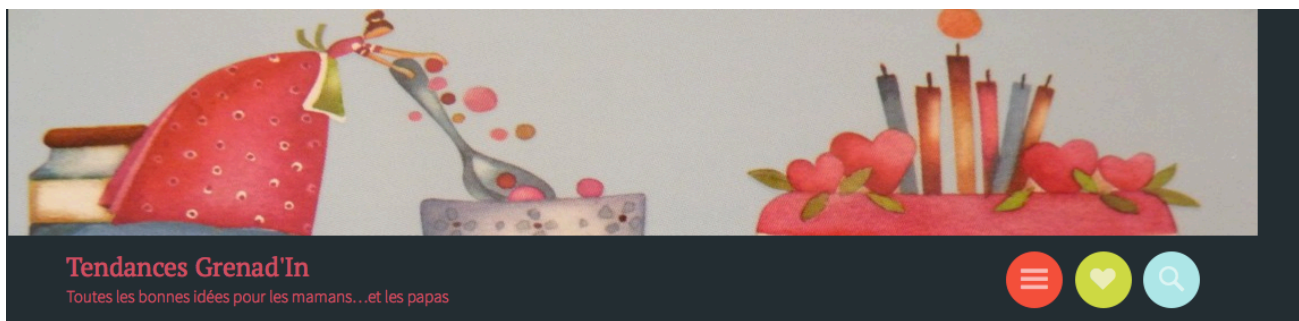


05/04/2014 et 06.04.2014

Aperti : Ateliers portes ouvertes

La 8^{ème} édition d'Aperti, manifestation qui permet au public de partir à la rencontre de 110 artistes sur 54 lieux de création à Lausanne et sa région, aura lieu les 5 et 6 avril.

A Renens, c'est l'Atelier6 qui ouvrira ses portes au public, chemin du Chêne 15 de 12h à 18h



Sorties en Suisse du 31 mars au 6 avril 2014

Ah le printemps...que du bonheur! Températures agréables (mais attention avril en te découvre pas d'un fil...chose que Miss Grenadine n'a pas voulu écouter et aujourd'hui, elle est malade!), le soleil embellit nos journées, bref c'est le paradis.

Sorties Lausanne & environs:

- **Aperti**, ouvertures des ateliers d'artistes. Le grand frisson avec le grand 8. Quand? Ce week-end Où? En ville à Lausanne

le grand frisson

aperti

ouverture des ateliers d'artistes à lausanne

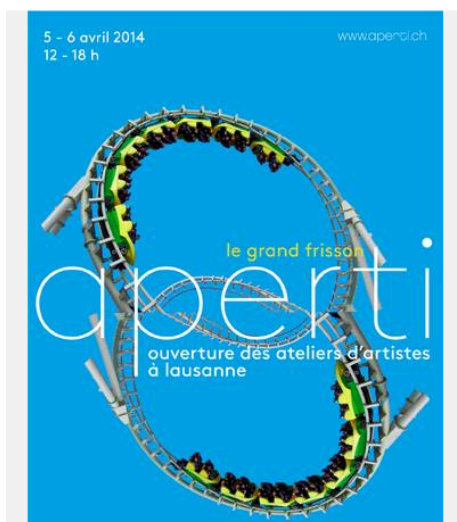
Change Cover

Aperti
324 likes

Update Page Info Liked Following

Organisation
Ouverture des ateliers d'artistes à Lausanne 5-6 avril 2014 12h - 18h
Le rendez-vous incontournable du printemps

About Photos Likes



Aperti shared a link.
Posted by Eliane Gervasoni [?] · 13 March

Barbara Bonvin sur le blog de Jean-Paul Gavard.
<http://delarhelvetiquecontemporain.blog.24heures.ch/archive/2014/03/12/des-crateres-endormis-aux-affleurements-barbara-bonvin-855415.html>



Aperti
Posted by Eliane Gervasoni [?] · 27 March

<http://www.letemps.ch/Page/Uuid/0c13349c-b11a-11e3-bf34-df783021531a/aperti>

Aperti shared a link.
Posted by Eliane Gervasoni [?] · 3 April

One FM Un café, l'addition ! Judith Repond 31.03.2014
Interview avec Eliane Gervasoni
<http://www.onefm.ch/portail/Emissions/Page/un-cafe-l-addition/62/13674-2014-3-0-1.html>



Aperti
Posted by Eliane Gervasoni [?] · 27 March



Aperti shared a link.
Posted by Eliane Gervasoni [?] · 3 April

aperti sur les website du magazine Espaces contemporains
<http://www.espacescontemporains.ch/site/>

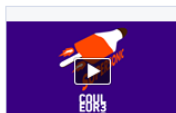


Espaces Contemporains
www.espacescontemporains.ch

Espaces contemporains s'est affirmé comme le magazine de référence en matière de design, d'architecture et d'habitat en Suisse romande.

Aperti shared a link.
Posted by Eliane Gervasoni [?] · 3 April

Barbara Bonvin au micro de Frank Matter, émission Supersonic sur Couleur 3



Supersonic
Toutes nos vidéos sont disponibles sur rts.ch/video